

DOSSIER DE PRESSE « Sur les pas de Victor Hugo à Mons »

Mons, 22 avril – 12 novembre 2017

Exposition - Parcours en ville – Carte illustrée – Ateliers - Conférence – Visites guidées - Murder party
- Activités pédagogiques

Il y a 180 ans, Victor Hugo arpentait pour la première fois les rues de Mons. Au départ du Beffroi ou de l'Artothèque, *Sur les pas de Victor Hugo à Mons* permet de découvrir les impressions du célèbre écrivain.

Création d'un encart : L'Artothèque en quelques mots

Ouverte en 2015, l'Artothèque est le lieu de conservation du patrimoine communal montois, l'Artothèque sert d'écrin aux œuvres d'art. Elle est à la fois une salle d'exposition, un centre de réserve, de recherche, de restauration et d'étude du patrimoine, en rassemblant en son sein les collections qui ne sont pas exposées de façon permanente dans les autres sites muséaux. En tout, ce ne sont pas moins de 50 000 objets qui ont été numérisés, accessibles au public via de grandes tables tactiles, et dont 1500 sont exposées.

L'exposition, en deux temps – A l'Artothèque

-Dès le 22 avril, jusqu'à la fin du mois d'août

La venue de Victor Hugo à Mons en 1837 s'inscrit dans un périple général en Belgique au cours duquel l'écrivain croque diverses vues des villes qu'il traverse. A l'Artothèque, immergez-vous dans le Mons du XIX^{ème} siècle par une sélection d'œuvres issues des collections communales ainsi qu'un dessin original de l'artiste et son pupitre de voyage, tous deux conservés à la Maison Victor Hugo de Paris. Plongez-vous dans le monde des cartes et plans, historiques et contemporains, oscillant entre réalité et imaginaire.

Victor Hugo, *Ville flamande*, date inconnue © Maison de Victor Hugo (Paris)

Ecritoire de Victor Hugo (1802-1885),
écrivain français. Paris, Maison de
Victor Hugo © Daniel Lifermann /
Maisons de Victor Hugo / Roger-
Viollet

+ qqs œuvres Arto

-A partir du mois de septembre

Saviez-vous que le poète montois Adolphe Mathieu avait usurpé l'identité de Victor Hugo pour publier quelques vers adressés au roi Léopold Ier en vue d'obtenir la grâce de neuf condamnés à mort ?

Saviez-vous que Victor Hugo s'était rendu à Jemappes où vivait l'un de ses amis ?

Connaissez-vous la société petotico-maronico huitrique ?

L'Artothèque met l'accent sur la littérature à Mons au XIX^{ème} siècle et sur les liens entre Victor Hugo et quelques personnalités montoises.

-En novembre et décembre

Les livres d'artistes des éditions Warda investissent l'Artothèque et nous invitent au voyage.

Visuel

Le parcours en Ville

Visuel

Une carte illustrée emmène les visiteurs sur ses pas, selon les lieux qu'il a tantôt décrits, tantôt visités.

De son premier voyage en Belgique, en 1837, Victor Hugo rédige cette lettre à son épouse Adèle. Il lui décrit Mons et croque le Beffroi.

Lettre de Victor Hugo à Adèle Foucher, Plume et encre brune sur papier, 208 x 270 mm, 1837 © BNF

Lors de son deuxième voyage, il croque à nouveau le Beffroi, avec ce dessin cher aux Montois.

Victor Hugo, Mons, le Beffroi, mine de plomb, 16 octobre
1864 © BNF

Quelques citations de l'auteur...

« Je l'aime votre Belgique, elle a pour moi cette beauté suprême : la liberté ».

« Arrivés à Mons à 5 h ½

Le soir, en sortant de dîner, revu Mons (après vingt-sept ans). Clair de lune. Le beffroi espagnol, l'hôtel de ville, les carillons. Sainte-Waudru. La grand place, même effet féerique et même clair de lune qu'en 1837 ». Le 15 octobre 1864

« Visite à Sainte-Waudru. Admirable nef, beaux vitraux. Il y avait un jubé de la Renaissance, on l'a détruit ; on voit ça et là les restes magnifiques dans les chapelles. » 16 octobre (1864)

« La place de l'hôtel de ville à Mons est particulièrement jolie. » 1864

« [...] Moi, j'étais là, seul éveillé avec cet homme, ma fenêtre ouverte devant moi, avec tout ce spectacle, c'est-à-dire tout ce rêve, dans les oreilles et dans les yeux. J'ai bien fait de ne pas dormir cette nuit-là, n'est-ce pas ? [...] » 1864.

Les visites guidées thématiques

VISITES EN CHANSON

Artothèque - 2.09 + 7.10 + 4.11 + 2.12 / horaire et tarifs habituels

Une exposition pour les oreilles : parcourez l'exposition sur fond sonore et découvrez ce patrimoine des chansonniers montois, tant en français qu'en patois.

VISITES GUIDÉES EN PATOIS

Artothèque - 17.09 + 15.10 + 19.11 + 10.12 / 15h / entrée de l'Artothèque + 2€

Réservation souhaitée au 065/40.53.25 ou polemuseal@ville.mons.be

C' qu'on dit co ouais à Mon? Visite guidée de l'exposition dans la langue de chez nous.

Les ateliers créatifs, à l'Artothèque

Calligraphie

Artothèque - 16, 17 et 18.08 / 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30 / 50€ (matériel fourni hors plumes) /

Réservation indispensable au 065/40.53.25 ou polemuseal@ville.mons.be

Atelier créatif - À l'heure des smartphones hyperconnectés et des instantanés photographiques des réseaux sociaux, les carnets de voyages et journaux personnels papiers reviennent en force. Venez prendre le temps de partager "l'art de la belle écriture", au fil des voyages d'artistes et des collections. Module de trois journées à destination des adultes et adolescents (à partir de 14 ans). Aucun pré-requis nécessaire.

Visuel

Artothèque - tous les quinze jours dès le mercredi 20.09 / de 18h à 20h / 95€ (matériel fourni hors plumes) / Réservation indispensable au 065/40.53.25 ou polemuseal@ville.mons.be

Atelier de calligraphie historique - La calligraphie est à la fois une source de création et d'expression artistique illimitée, basée sur la maîtrise du geste. C'est une discipline artistique à part entière mêlant savoir séculaires et création contemporaine.

Cycle de cinq cours à destination des adultes et adolescents (à partir de 14 ans).

Artothèque - 30 et 31.10 / 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30 / 30€ (matériel fourni hors plumes) /

Réservation indispensable au 065/40.53.25 ou polemuseal@ville.mons.be

Atelier créatif - Les textiles de la collection du chanoine Puissant sont riches en couleurs, formes et matières. Déclinez-les et créez votre projet personnel.

Module de deux journées à destination des adultes et adolescents (à partir de 14 ans). Aucun pré-requis nécessaire.

Conférence

Artothèque - 12.10 / 19h / 6€

Conférence sur le livre d'artistes par Pierre-Jean Foulon (Conservateur honoraire au Musée royal de Mariemont en charge de la Réserve Précieuse de la Bibliothèque) en collaboration avec les éditions Warda.

Sur le site du Beffroi

Dans le beffroi, des installations artistiques et une murder party !

Artistes mélomanes et bricoleurs, François Cys et Eric Van Osselaer remplis de génie et d'imagination, ils expérimentent le son sous toutes ses formes, dans des installations interactives ! Des œuvres uniques en leur genre qui éveillent tous les sens. Victor Hugo les a inspirés ; plusieurs points d'écoute scénographiés vous invitent au voyage au sein du Beffroi.

visuel

Murder Party

Samedi 13 et dimanche 14 mai - Beffroi

14:00 > 20:00 (durée du jeu environ 2h - dernière entrée à 18:00) - 6€/3€ - départ entrée rue des Gades.

A l'aube du 17 octobre 1864, alors que Victor Hugo s'apprête à quitter Mons, le corps sans vie du carillonneur du beffroi est découvert. Qui est l'assassin ? A vous de le découvrir en menant l'enquête dans le parc du beffroi. Trente personnages en tenue d'époque vous livrent les indices en temps réel dans un décor reconstitué! *Par Manufacture asbl*

visuel

Sur le parcours, entre le Beffroi et l'Artothèque, en passant par la Collégiale Sainte-Waudru

Remarquée pour ses matriochkas, l'artiste Sara Conti compose des collages urbains de grandes dimensions, qui investissent les murs ça et là. La vie du célèbre écrivain l'a transportée dans un nouvel univers ; des dessins géants à découvrir sur les murs, entre le Beffroi et l'Artothèque !

visuel

Autour de l'exposition

Dimanches gratuits

7.05 + 4.06 + 2.07 + 6.08 + 3.09 + 1.10 + 5.11 / Beffroi - 10h>18h + Artothèque - 10h>16h

Profitez du premier dimanche du mois pour visiter les expositions gratuitement !

Cinéma

Plaza Art - 15.10 / 16h30 / 7€ - formules de réduction habituelles valables

Informations : Plaza Art : 065 35 15 44

Projection du film Ruy Blas (France, 1947, 1h33), selon la pièce de théâtre de Victor Hugo, avec Jean Marais et Danielle Darieux. Réalisateur : Pierre Billon

Nuit contée

Artothèque - 20.10 / de 19 à 21h30 / 6€

Réservation indispensable au 065/40.53.38 ou dynamusee@ville.mons.be

Le Dynamusée accueille les enfants de 5 à 12 ans pour une soirée contée. Rendez-vous en pyjama et avec les doudous pour une évasion fabuleuse !

Chants de la contestation

Artothèque - 17.11 / 19h / 6€

Réservation au 065/40.53.25 ou polemuseal@ville.mons.be

Tour de chants - Fanchon Daemers chante la révolte et l'insoumission à travers les vers de Victor Hugo mais aussi des poètes, chansonniers et pamphlétaires montois du XIXème siècle tels Antoine Clesse, Adolphe Mathieu... Soirée en partenariat avec les Amis des Musées asbl.

Activités périphériques

Commerces complices

Des citations de Victor Hugo investissent les commerces montois! Partez sur les traces de ces phrases cultes et originales sur les vitrines des commerces complices. Liste des commerces participants sur la carte illustrée.

Chasseurs de livres

Gardez l'oeil ouvert toute l'année dans la ville... Les recueils du célèbre écrivain se baladent de temps à autre. Retrouvez-les, dévorez-les et relâchez-les à nouveau... A suivre sur les réseaux sociaux.

Les écoles sont servies

- “Victor Hugo, raconte-moi Mons” - Visite guidée en ville + atelier créatif
Infos et réservations via le Dynamusée: 065/40.53.38)
- Un dossier pédagogique est à disposition sur www.polemuseal.mons.be/documentation/publications
- Les Bibliothèques du réseau de lecture publique de la Ville de Mons et le Centre de documentation du Pôle muséal (Artothèque) mettent à la disposition de tous une collection d'ouvrages et une valise pédagogique (à la Bibliothèque de Jemappes) sur Victor Hugo.
- Le centre de documentation : pour enrichir votre découverte du patrimoine, de l'art et de l'histoire, le centre de documentation met à votre disposition une collection d'ouvrages, dans une bibliothèque d'exception ! Entrée libre, de jeudi et vendredi de 10h à 16h / Mardi et mercredi sur rendez-vous, de 9h à 17h.

Informations pratiques

Exposition accessible du 22 avril au 12 novembre 2017 (jusqu'au 31 décembre à l'Artothèque).

Beffroi <i>Du mardi au dimanche de 10h à 18h</i> Rampe du château / Rue des gades 7000 Mons T +32(0)65 40 52 99 www.beffroi.mons.be	Artothèque <i>Du jeudi au dimanche de 10h à 16h</i> Rue Claude de Bettignies, 1 7000 Mons T +32(0)65 40 51 80 www.artotheque.mons.be
--	--

Tarifs

Tarif combiné pour les 2 lieux + la carte : 10€ tarif plein / 7€ réduit

Tarif uniquement Beffroi + la carte : 9€ tarif plein / 6€ réduit

Tarif uniquement Artothèque + la carte : 6€ tarif plein / 4€ réduit

MAISON LOSSEAU

Découvrez la Maison Losseau et le centre de Littérature hennuyer, en profitant d'un tarif réduit! Sur présentation du ticket de l'exposition “Victor Hugo”

Acheter vos billets / Individuels

- Au Beffroi : du mardi au dimanche, de 10h à 18h
- A l'Artothèque : du jeudi au dimanche, de 10h à 16h
- A VisitMons (Grand Place de Mons) du lundi au dimanche de 9h30 à 17h30 (jours fériés compris) ou par téléphone 7 jours/7, de 11h à 17h: 065/33.55.80
- Sur internet via www.visitmons.be

Acheter vos billets / Groupes

Réservation du lundi au vendredi de 9h30 à 17h30

- par téléphone : 065/40.53.48
- par mail : groupes@ville.mons.be

Visites / Groupes

Sur réservation à VisitMons: 065/40.53.48 - groupes@ville.mons.be

- Visite guidée “Victor Hugo”. Une visite de l'Artothèque et une balade en ville autour du thème de Victor Hugo.
Durée: 1h30 - Tarif: 65€ en semaine et le samedi / 80€ le dimanche et jours fériés
- Visite guidée spécifique du centre ville: “Mons littéraire”. Une balade littéraire guidée, en ville, sur les pas des écrivains montois et une visite guidée de l'exposition à l'Artothèque suivie d'une balade en ville sur les pas de Victor Hugo à Mons.
Durée: 2h